

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Нижнекамский индустриальный техникум»**



**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ГАПОУ «НИТ»**

**Р.Р. Шаихов**

« 31 »

08

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 Русский язык**  
**общеобразовательного цикла**

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии  
13.01.10. Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

**Нижнекамск, 2021 г.**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по профессии 13.01.10. Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «2» августа 2013 г. № 802.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Нижекамский индустриальный техникум».

Разработчик:

Никошина Н.И., преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Нижекамский индустриальный техникум» г. Нижекамск.

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин и утверждено методическим советом техникума протокол № 1 от «1» сентября 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>               | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                  | <b>7</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>    | <b>16</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  | <b>18</b>         |
| <b>5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b> | <b>22</b>         |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.01 Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по профессии СПО 13.01.10. Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательные дисциплины базовые.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**Результатом освоения учебной дисциплины являются:**

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

Л1. российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Л2. гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

Л3. готовность к служению Отечеству, его защите;

Л4. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л5. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л9. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности..

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

М1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и

корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

М2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

М3. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М8. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

#### **Предметные:**

П1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П3. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П4. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П5. знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

П6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9. овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Результаты освоения дисциплины направлены на формирование элементов общих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Результаты освоения дисциплины направлены на формирование результатов воспитания:

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

#### **11.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 216 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 144 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 72 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                               | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | 216                |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | 144                |
| в том числе:  |                    |
| практические занятия                                    | 120                |
| контрольные работы                                      |                    |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | 72                 |
| в том числе:  |                    |
| <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>        |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык»

| Наименование разделов и тем                              | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрена)                                  | Объем часов | Коды компетенций и личностных результатов, формирование которых способствует элемент программы |
|--|---|-------------|--|
| <b>Введение.</b>   |   | <b>2</b>    |  |
|  | <b>Практическое занятие №1.</b> Входной контроль знаний (диктант).<br>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. | 1           | П1 ОК2   |
|  | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.   | 1           | Л4 М8 П1 П6 ОК6 ЛР5  |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b> |   | <b>21</b>   |  |
| Тема 1.1. Язык и речь.                                   | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.<br>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.                | 1           | Л2 М1 М8 П2 П6 ОК2 ОК4   |
|  | <b>Практическое занятие №2.</b> Р.р. Определение вида речевых ошибок и их исправление.  | 1           | Л2 П1 П6 ОК2 ОК3   |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.    | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.   | 1           | Л3 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №3.</b> Основные признаки разговорного стиля.   | 1           | Л3 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №4.</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  | 1           | Л2 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.   | 1           | Л2 М1 П2 П5 П7 П9 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №5.</b> Практическая работа по оформлению документов официально-делового стиля  | 1           | Л2 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.  | 1           | Л2 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №6.</b> Практическая работа по составлению текстов публицистического стиля.   | 1           | Л2 М1 П1 П2 П10 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №7.</b> Тестовая работа по теме «Стили речи».   | 1           | Л2 М1 П1 П2 П10 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5  |
|  | <b>Практическое занятие №8.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.  | 1           | Л2 Л3 М1 П1 П2 П8 П9 П10 ОК4 ЛР5   |
|  | <b>Практическое занятие №9.</b> Исправление стилистических ошибок.  | 1           | Л2 М П1 П10 ОК2 ОК6  |
| Тема 1.3. Текст как произведение речи.                   | Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.   | 1           | Л2 Л3 М1 П3 П4 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6   |



|                                    |  |    |  |
|------------------------------------|--|----|--|
| Функционально-смысловые типы речи. | Тема, основная мысль текста.   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №10.</b> Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №11.</b> Средства и виды связи предложений в тексте.   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №12.</b> Абзац как средство смыслового членения текста.  | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №13.</b> Типы речи (повествование, описание, рассуждение).   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №14.</b> Соединение в тексте различных типов речи.   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №15.</b> Лингвостилистический анализ текста.   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Практическое занятие №16.</b> Сочинение   | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1.<br>Конспекты, рефераты, доклады, конспектирование.<br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка.<br>Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, логичности, этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для коммуникативной цели.<br>Стилистика и синонимические средства языка.<br>Литературно-языковые нормы и их критерии.<br>Система норм русского литературного языка: орфоэпический, морфологический, синтаксический.<br>Речевая ошибка как неосознанная и немотивированная нарушение языковых и речевых норм.<br>Типы ошибок: структурно-языковые несоответствия речи коммуникативным качествам у местности, чистоты, целесообразности, нарушения в речи этикетных и этических норм.<br>Русское письмо и его эволюция. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.<br>Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.<br>Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка. | 15 | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | <b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>  | 12 | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    | Тема 2.1. Фонетические единицы.  | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    |  | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    |  | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |
|                                    |  | 1  | Л2 Л3 Л4 Л5 Л6 Л7 Л8 Л9 Л10 Л11 Л12 Л13 Л14 Л15 Л16 Л17 Л18 Л19 Л20 Л21 Л22 Л23 Л24 Л25 Л26 Л27 Л28 Л29 Л30 Л31 Л32 Л33 Л34 Л35 Л36 Л37 Л38 Л39 Л40 Л41 Л42 Л43 Л44 Л45 Л46 Л47 Л48 Л49 Л50 Л51 Л52 Л53 Л54 Л55 Л56 Л57 Л58 Л59 Л60 Л61 Л62 Л63 Л64 Л65 Л66 Л67 Л68 Л69 Л70 Л71 Л72 Л73 Л74 Л75 Л76 Л77 Л78 Л79 Л80 Л81 Л82 Л83 Л84 Л85 Л86 Л87 Л88 Л89 Л90 Л91 Л92 Л93 Л94 Л95 Л96 Л97 Л98 Л99 Л100 |

|  |   |    |  |
|--|---|----|--|
|  | <b>Практическое занятие №18.</b> Тестирование по теме «Фонетика».   | 1  | Л12 Л3 М1 П1 П2 ОК2                            |
|  | Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.  | 1  | Л12 Л3 М1 П1 П2 ОК2<br>ОК4 ОК5 ОК6             |
|  | Использование орфоэпического словаря.   | 1  | Л12 Л3 М1 М4 П2 ОК2<br>ОК4 ОК5 ОК6             |
|  | <b>Практическое занятие №19.</b> Нахождение и исправление орфоэпических ошибок.   | 1  | Л12 Л3 М1 П1 П2 ОК2<br>ОК4 ОК5 ОК6             |
| Тема 2.3. Орфография.  | <b>Практическое занятие №20.</b> Правписание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.  | 1  | Л12 Л3 М2 П1 П2 ОК2<br>ОК4 ОК5 ОК6             |
|  | <b>Практическое занятие №21.</b> Правписание О/Ё после шипящих и Ц.   | 1  | Л12 Л3 М2 П1 ОК2 ОК4<br>ОК5 ОК6                |
|  | <b>Практическое занятие №22.</b> Правписание И – Ы после приставок.   | 1  | Л12 Л3 М2 П1 ОК2 ОК4<br>ОК5 ОК6                |
|  | <b>Практическое занятие №23.</b> Правписание приставок на З - / С -.  | 1  | Л12 Л3 М2 П1 ОК2 ОК4<br>ОК5 ОК6                |
|  | <b>Практическое занятие №24.</b> Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфография».   | 1  | Л12 Л3 М2 П2 ОК3                               |
|  | <b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 2.<br>Конспекты, рефераты, доклады, конспектирование.<br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.<br>Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования.<br>Фонетика как учение о звуковой стороне речи.<br>Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.. | 10 |  |
|  | <b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>  | 16 |  |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление | Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.  | 1  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П6<br>ОК04 ОК5 ОК6             |
|  | <b>Практическое занятие №25.</b> Разграничение омонимов и многозначных слов.  | 1  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П6<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6          |
|  | <b>Практическое занятие №26.</b> Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.  | 1  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П6<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6          |
|  | <b>Практическое занятие №27.</b> Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.   | 1  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П6<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6          |
|  | <b>Практическое занятие №28.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы.   | 1  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П6<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6          |
|  | <b>Практическое занятие №29-30.</b> Лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, аргоизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.   | 2  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П5<br>П6 П9 ОК2 ОК4 ОК5<br>ОК6 |
|  | <b>Практическое занятие №31-32.</b> Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.  | 2  | Л12 Л3 М1 М2 П1 П5<br>П6 П9 ОК2 ОК4 ОК5<br>ОК6 |



|  |   |  |                                   |
|--|---|--|-----------------------------------|
| <p><b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b></p> <p>Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.</p>  | <p><b>Практическое занятие №52.</b> Тестирование по теме «Правописание приставок ПРИИ - / - ПРЕ »</p>   | 1  | Л2 Л3 М1 М2 П1 П2 ОК3             |
|  | <p><b>Практическое занятие №53-54.</b> Правописание сложных слов.</p>   | 2  | Л2 Л3 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  | <p><b>Практическое занятие №55.</b> Тестирование по теме «Правописание сложных слов».</p>   | 1  | Л2 Л3 М1 М2 П1 П2 ОК3             |
|  | <p><b>Практическое занятие №56. Р.р.</b> Изложение с элементами сочинения.</p>  | 1  | Л2 Л3 М1 М2 М3 М8 П4 П5 П7 П8 ОК3 |
|  | <p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 4. Конспекты, рефераты, доклады, конспектирование.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <p>Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.</p> | 12                                       |                                   |
|  | <p><b>59</b></p>  |  |                                   |
|  | <p>Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.</p> <p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</p>   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  | <p><b>Практическое занятие №57.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.</p>   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  | <p><b>Практическое занятие №58-59.</b> Правописание окончаний имен существительных.</p>   | 2  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  | <p><b>Практическое занятие №60-61</b> Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p><b>Практическое занятие №62.</b> Тестирование по теме «Имя существительное»</p>  | 2  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
| <p>Тема 5.2. Имя прилагательное.</p>   | 1   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК3                    |                                   |
| <p><b>Практическое занятие №63-64.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.</p>  | 2   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6        |                                   |
| <p><b>Практическое занятие №65-66-67-68.</b> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.</p>  | 4   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6        |                                   |
| <p><b>Практическое занятие №69-70.</b> Употребление форм имен прилагательных в речи. Морфологический разбор имени прилагательного.</p>   | 2   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6        |                                   |
| <p><b>Практическое занятие №71-72. Р.р.</b> Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.</p>   | 2   | Л1 Л2 Л4 М1 М2 М3 М8 П4 П5 П7 П8 ОК3 ЛР5 |                                   |
| <p>Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.</p>  | 2   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6        |                                   |
| <p><b>Практическое занятие №75-76.</b> Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Морфологический разбор имени числительного.</p> | 2   | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2 ОК2 ОК4 ОК5 ОК6        |                                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>Практическое занятие №77-78.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.</p> <p><b>Практическое занятие №79-80.</b> Местоимение как средство связи предложений в тексте. Употребление местоимений в речи. Морфологический разбор местоимения.</p> <p><b>Практическое занятие №81-82.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</p> <p><b>Практическое занятие №83-84.</b> Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Практическое занятие №85.</b> Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p> | <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> | <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> |
| Тема 5.4. Глагол.  | <p><b>Практическое занятие №86-87.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.</p> <p><b>Практическое занятие №88-89-90-91.</b> Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p><b>Практическое занятие №92-93-94-95.</b> Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p><b>Практическое занятие №96-97.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями.</p> <p><b>Практическое занятие №98-99.</b> Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p>  | <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> | <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> |
| Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. | <p><b>Практическое занятие №100-101.</b> Слова категории состояния. Их функции в речи.</p> <p><b>Практическое занятие №102-103-104-105.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p>   | <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>4</p>          | <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p>  |
| Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.  | <p><b>Практическое занятие №106-107.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Практическое занятие №108.</b> Правописание частиц. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Употребление междометий в речи.</p> <p><b>Практическое занятие №109-110.</b> Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание междометий и звукоподражаний.</p> <p><b>Практическое занятие №111.</b> Контрольная работа по теме «Морфология»</p>  | <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>          | <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p> <p>Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br/>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6</p>  |
| Тема 5.7. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.                               |  |  |  |
| Тема 5.8. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.            |  |  |  |

|  |   |    |                                      |
|--|---|----|--------------------------------------|
|  | <p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 5. Конспекты, рефераты, доклады, конспектирование.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <p>Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные).</p> <p>Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).</p> <p>Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоименных, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Выразительные возможности служебных частей речи.</p> <p>Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.</p> <p>Различение частиц НЕ и НИ.</p> <p>Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.</p> <p>Слитное, раздельное написание союзов.</p>   | 12 |                                      |
| <p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b></p> <p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</p> <p>Тема 6.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.</p> | <p>Словосочетание. Нормы построения словосочетаний. Предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства средства синтаксиса. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний</p> <p><b>Практическое занятие №112-113-114.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p><b>Практическое занятие №115-116-117.</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p><b>Практическое занятие №118.</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Практическое занятие №119.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> | 17 |                                      |
|  |   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 3  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 3  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |
|  |   | 1  | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>ОК2 ОК4 ОК5 ОК6 |

|                                |   |            |                                      |
|--------------------------------|---|------------|--------------------------------------|
|                                | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.   | 1          | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>OK2 OK4 OK5 OK6 |
|                                | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.   | 1          | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>OK2 OK4 OK5 OK6 |
|                                | Знаки препинания при обращениях. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.  | 1          | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>OK2 OK4 OK5 OK6 |
| Тема 6.3. Сложное предложение. | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.   | 1          | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>OK2 OK4 OK5 OK6 |
|                                | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.  | 1          | Л1 Л2 М1 М2 П1 П2<br>OK2 OK4 OK5 OK6 |
|                                | <b>Практическое занятие №120.</b> Итоговый контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».   | 1          | Л1 Л2 Л4 М1 М2 М3<br>П1 П2 OK3       |
|                                | <b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 6.<br>Конспекты, рефераты, доклады, конспектирование.<br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Роль словосочетания в построении предложения.<br>Синонимия простых предложений.<br>Синонимия сложных предложений.<br>Использование сложных предложений в речи.<br>Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений.<br>Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) <b>как</b> .<br>Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях. | <b>13</b>  |                                      |
|                                | <b>Всего</b>  | <b>216</b> |                                      |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

|   |  |                   |
|---|--|-------------------|
| 1 | Программно-аппаратный комплекс<br>RAY S222<br>Моноблок iCL<br>Клавиатура iCL | 16293001643       |
| 2 | Телевизор LG   | 0000002840        |
| 3 | Проектор стационарный Hitachi CP-<br>EX251N                                  | 21012420171100011 |
| 4 | Интерактивная доска ActivBoard 78<br>Pro                                     | 2101242017110009  |
| 5 | Ноутбук портативный ПЭВМ RAY<br>book Bi1010                                  | 41012420180800046 |

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык: учебник для студенческих учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019 г.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для студенческих учреждений среднего профессионального образования. – М.: «Академия», 2018 г.
3. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень). – М.: издательский центр «Академия», 2018 г.
4. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень). – М.: издательский центр «Академия», 2018 г.
5. Герасименко Н. А. Русский язык: учебник для студентов сред. проф. уч. заведений. М: «Академия», 2018 г.



#### Дополнительные источники:

1. Егораева Г.Т., Ерохина Е.Л., Козлова Т.И. «Русский язык. Государственная итоговая аттестация в новой форме. 9 класс, практикум». М.: «Экзамен», 2009 г.
2. Егораева Г.Т., Ерохина Е.Л. «Русский язык. ЕГЭ. 9 класс. Тренировочные тестовые задания». М.: «Экзамен», 2010 г.
3. Жердяева Л.А. «Русский язык в средней школе. Карточки-задания в помощь учителю (5-ый, 8-ой классы)». Сибирское университетское издательство, 6-е изд., 2010 г.
4. Завражнова Н.П. «Русский язык. 10-11 классы. Тесты и тренировочные задания». Волгоград, 2009 г.

#### Словари:

1. Евсеев М.Ю. Современный этимологический словарь русского языка. История заимствованных слов. – М.: «Астрель», 2009 г.
2. Котова М.А. Словарь фразеологизмов. - М.: «Рипол классик»: 2014 г.
3. Круковер В.И. Школьный словообразовательный словарь. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011 г.
4. Крысин Л.П. Учебный словарь иностранных слов. – М.: «Эксмо», 2009 г.
5. Ожегов С.И., Шведова И.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: 2010 г.
6. Мудрова А.Ю. Словарь синонимов русского языка. М.: центрполиграф, 2009 г.
7. Озерова И.А. Словарь синонимов русского языка. – М.: «Центрполиграф», 2009 г.
8. Петрова М.В. Словарь синонимов. - М.: «Рипол классик»: 2014 г.
9. Петрова М.В. Словарь иностранных слов. - М.: «Рипол классик»: 2014 г.
10. Спиридонова Т.А. Орфографический словарь. - М.: «Рипол классик»: 2014 г.
11. Степанова М.И. Орфографический словарь русского языка. – Санкт-Петербург: 2011 г.
12. «Универсальный словарь по русскому языку». (Все словари в одной книге). Санкт-Петербург, «Весь», 2009 г.
13. Ушаков С.А. Словарь трудностей русского языка. - М.: «Рипол классик»: 2014 г.
14. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Орфоэпический словарь русского языка 60 тысяч слов. – М.: «ЛадКом», 2012 г.
15. Шильнова Н.И. «Большой словарь синонимов и антонимов русского языка» (100 000 слов и словосочетаний). «Дом славянской книги», 2010 г.
16. Федорова М.В. «Грамматика русского языка. 5-11 классы». М.: «ЭКСМО», 2009 г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

##### Приложение 1 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты освоения дисциплины  | Формируемые ОК и ЛР          | Формы и методы оценки  |
|---|------------------------------|--|
| П1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  | ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5 | 1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, устный опрос, беседа. |
| П2. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;   | ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5 | 2. Текущий контроль в форме:   |
| П3. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  | ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5      | - выполнение практических занятий;   |
| П4. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  | ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5 | - сочинений;   |
| П5. знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; | ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5 | - тестирования;  |
| П6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;   | ОК2, ОК3, ОК5, ОК6, ЛР5      | - домашней работы;   |
|   |                              | - устные сообщения студента (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»);                                |
|   |                              | - устный опрос студента;   |
|   |                              | - выборочный диктант с языковым разбором;  |
|   |                              | - языковой анализ текста;  |
|   |                              | - карточки с   |

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
| <p>П7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p>   | <p>ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5</p> | <p>заданиями;<br/>- аудирование;<br/>- чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство студента);</p>   |
| <p>П8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>   | <p>ОК3, ОК4, ЛР5</p>                | <p>- работа со словарями.<br/>- творческие работы студента (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе</p>   |
| <p>П9. овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> | <p>ОК4, ОК5, ЛР5</p>                | <p>художественного стиля);<br/>- оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья);<br/>- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной</p>  |
| <p>П10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p>  | <p>ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5</p> | <p>литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование;<br/>- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).<br/>3. Рубежный контроль по разделам в форме контрольных работ<br/>4. Итоговая аттестация в форме экзамена.</p> |

**Приложение 2**  
**ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК**

| Название ОК  | Технологии формирования ОК<br>(на учебных занятиях)   |
|--|---|
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение самостоятельной работы;</li> <li>- выполнение мини-проектов;</li> <li>- использование ролевых, деловых, организационно-деятельностных игр по русскому языку;</li> <li>- подготовка докладов и рефератов;</li> <li>- создание исследовательских работ.</li> </ul>  |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические работы, обучающие грамотно излагать свои мысли (изложения, сочинения, конспектирование);</li> <li>- предметные олимпиады;</li> <li>- устные сообщения студента;</li> <li>- исследовательские работы: сочинение, эссе, статья и др.;</li> <li>- практические работы поискового характера;</li> <li>- решение ситуативных задач;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- тестовые работы, диктанты, контрольные работы.</li> </ul>                        |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск и сбор информации (задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет и т.д.);</li> <li>- обработка информации (подготовка вопросов к тексту, составление планов к тексту);</li> <li>- составление диаграмм, схем, графиков, таблиц и других форм наглядности к тексту);</li> <li>- передача информации (подготовка докладов, сообщений по теме и т.п.; подготовка плакатов, презентаций MS PowerPoint к учебному материалу).</li> </ul> |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- викторины, конкурсы;</li> <li>- подготовка презентаций, с</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>технологии в профессиональной деятельности.</p>   | <p>использованием материала из разных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выпуск лингвистических буклетов;</li> <li>- демонстрация учебных фильмов;</li> <li>- творческие проектные задания;</li> <li>- интерактивные формы работы: тесты в системе on-line, упражнения, электронные учебники, обучающие программы, тренажеры, презентации.</li> </ul>   |
| <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание проектов;</li> <li>-самостоятельная работа со взаимопроверкой;</li> <li>-устное рецензирование ответов домашнего задания;</li> <li>-использование работы в группах;</li> <li>- выполнении коллективных заданий, творческих или исследовательских проектов в малых группах на занятиях с использованием активных форм проведения: викторины, деловые игры, уроки-конкурсы, проблемные лекции, пресс-конференции, «круглый стол», мозговой штурм, КВН, олимпиады.</li> </ul> |

## 5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

| № изменения, дата внесения, № страницы с изменением |       |
|---|-------|
| Было  | Стало |
| Основание:  |       |
| Подпись лица, внесшего изменения                    |       |